



 lay:art

La nueva referencia
para pinceles dentales



 Representante Exclusivo
OLYMPIC DENTAL

 lay:art

La nueva referencia



Pinceles de pelo natural para cerámica, para cualquier exigencia individual y loseta de mezcla. Mango ergonómico "Soft Touch" - muy ligero y equilibrado para un óptimo manejo. Su acabado antideslizante (en 4 colores) proporciona una mayor seguridad y la posibilidad de personalización.



Su selección

Los tres tamaños diferentes (#4, #6, #8) reflejan la cantidad deseada de agua y cerámica para cada proceso de trabajo. El fino diseño de la variante "slim" reduce la pérdida de humedad, facilitando a la vez una forma más delicada de trabajo. En cambio, el pincel "bold", que es más fuerte, permite una pérdida mayor de humedad a la vez que favorece la recepción de mayores cantidades de cerámica.



 lay:art

La más alta calidad

Prolongada vida útil y fuerza de tensión de la punta del pincel desconocidas hasta ahora. Una de las diferencias destacadas del pincel lay:art: La punta está formada por numerosos pelos finos, superior a la media y de la misma longitud.

Esto aumenta decisivamente la fuerza de tensión de la punta y la vida útil, pues el esfuerzo mecánico se reparte entre una mayor cantidad de pelos.



Comparación del “corte de pelo”

Normalmente, la cantidad de pelos desciende en dirección a la punta (corte agudo). Con lay:art usted aprovecha la fuerza de casi todos los pelos (corte angular).

Forma slim



4 slim



6 slim



8 slim

La forma delgada en el tercio superior del pincel ofrece un bajo suministro de humedad, favoreciendo así una estratificación fina.

Forma bold



4 bold



6 bold



8 bold

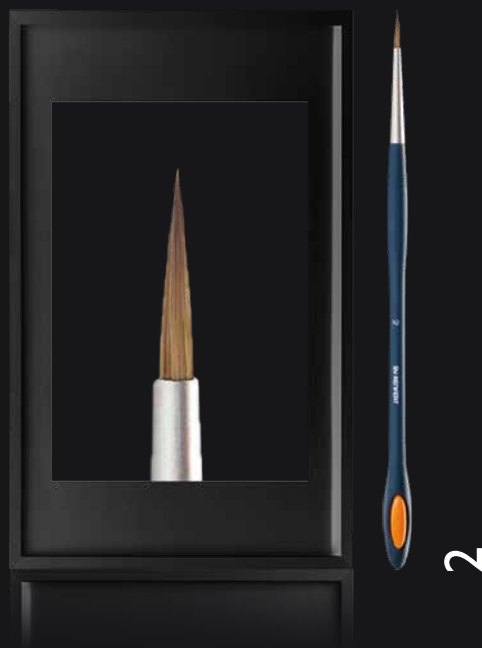
La forma gruesa en el tercio superior del pincel ofrece un alto suministro de humedad, favoreciendo así la toma de grandes cantidades de cerámica.



Forma **CONE**

La forma corta y cónica del pincel permite, gracias a su máxima rigidez, estratificaciones y reducciones precisas y controladas.

Óptimos complementos: **2, OPAQUE** y **COLOR**



El pincel tamaño 2 para cantidades pequeñas, el pincel para opacos para una aplicación uniforme y el pincel para maquillaje para dar pequeños acentos de color; están disponibles como práctico juego o individualmente.